

Joan Miró

I miti del Mediterraneo

Pisa, BLU | Palazzo d'arte e cultura, 9 ottobre 2010 – 23 gennaio 2011

D. LUIS CALVO MERINO Ambasciatore di Spagna in Italia

Desidero rivolgerVi un sincero ringraziamento per aver partecipato alla presentazione ai media della Mostra "Joan Miró. I miti del Mediterraneo" che la Fondazione CARIPISA, in collaborazione con la *Fundació Miró* e con il patrocinio del Comune di Pisa e di questa Ambasciata, ha organizzato a Pisa per l'autunno prossimo. Una delle linee di azione prioritarie della politica culturale di questa Ambasciata è l'organizzazione e la collaborazione con Mostre di alto livello su artisti e tematiche legate alla Spagna, con lo scopo di diffondere la nostra cultura e promuovere una maggiore conoscenza della stessa all'interno della società italiana.

Questo è quanto realizzato negli ultimi mesi con la Mostra di Goya a Milano, quella di Tàpies a Catanzaro, la Mostra sulla pittura spagnola del *Siglo de Oro* a Pavia, quella di Gerardo Rueda a Roma, nonché con diverse iniziative organizzate presso la *Real Academia de España* e gli Istituti *Cervantes* di Roma, Milano, Napoli e Palermo. E questo è anche ciò che faremo prossimamente a Pisa, grazie all'impegno e all'iniziativa della Fondazione CARIPISA.

La Spagna e l'Italia sono due paesi europei, mediterranei, membri dell'Unione Europea e della NATO, che condividono valori, principi e interessi. Hanno una storia e una cultura in comune, e affrontano insieme numerose sfide in ambito internazionale. Se questo non bastasse, è proprio attraverso la cultura che i nostri Paesi giungono ad una migliore conoscenza reciproca rafforzando così i rapporti bilaterali.

È per questo motivo che iniziative come quella organizzata dalla Fondazione CARIPISA alla fine di quest'anno sono per noi motivo di grande soddisfazione. La Mostra permetterà una migliore conoscenza delle opere di Joan Miró, considerato come uno dei massimi rappresentanti del surrealismo pittorico. Miró appartiene anche ad una straordinaria generazione di pittori spagnoli - insieme a Pablo Picasso, Salvador Dalí e Juan Gris - che hanno svolto un ruolo decisivo nell'evoluzione dell'arte in generale e, in particolare, della pittura.

Non mi resta altro che rinnovare i miei più sinceri ringraziamenti alla Fondazione Cassa di Risparmio di Pisa, rivolti al Presidente della stessa, Cosimo Bracci Torsi, al Comune di Pisa, alla *Fundació Miró* di Barcellona, ai curatori della Mostra e a tutti coloro che hanno reso possibile quest'importante iniziativa, in particolare al Segretario Generale della Fondazione CARIPISA, Claudio Pugelli, per il suo prezioso contributo.

Infine, vorrei ribadire alla Fondazione CARIPISA il nostro impegno a continuare in futuro la nostra stretta collaborazione a beneficio di una migliore conoscenza tra i nostri due Paesi.

Promossa da
Fondazione
Cassa di Risparmio di Pisa

In collaborazione con
Fundació Joan Miró
Barcelona

Ideata da
Claudia Zevi & Partners

A cura di
Claudia Beltramo Ceppi
Teresa Montaner
Michel Draguet

Realizzata da
Giunti Arte mostre musei

Catalogo
 GIUNTI

Pisa, 8 ottobre 2010